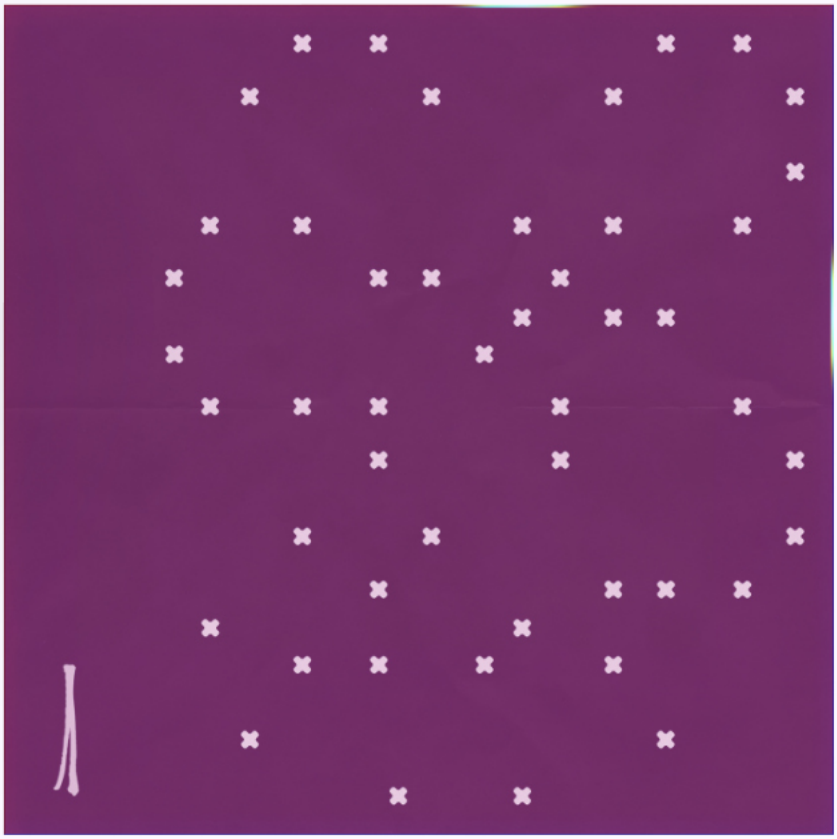


***Sal Sal* 살살, 정인우**는 베를린을 기반으로 활동하는 프로듀서이자 음악가로 사운드와 퍼포먼스, 여러 시각 매체를 통해 다감각적 작업을 한다. 그는 떨리는 미세음정, 촉각적 소음, 몸에 새겨진 리듬으로 이루어진 소리환경과 사건들을 만든다. 그의 실천은 이해에 앞서 표현이 먼저 나오는 자리에 있다. 흐린 경계에 머물며, 감각적 경험과 응답을 살핀다.

Love Spirals Horror (2026)는 ***Sal Sal***의 데뷔 앨범으로 아케이드 서울(2025)에서 시청각 공연으로 초연되었다.

이번 발매에 앞서, 정인우는 포스트 아카이브 팩션을 위한 7시간 길이의 변화하는 사운드스케이프 Roomscape (2023, 사운드서플라이서비스)를 김도언, tibslc, 김한주와 함께 프로듀싱했고, SF 단편 영화 Wunderkammer 10.0 (2021, SPA recordings)을 기예림, 박소윤과 함께 공동 연출했다.



Project
Love Spirals Horror

Release Date
June 2nd, 2026

Label
Self-release

Alias
Sal Sal

Name
Jung Inwoo

Practice
Producer · Musician

Genre
Alternative, Electronic, Abstract

Formats
Solo Live · A/V · Installation

***Love Spirals Horror* 사랑 나선 공포**는 말할 수 없는 것을 몸이 붙들고 있는 자리에서 시작한다. 물려받은 것, 잃어버린 것, 끝내 남아 있는 것. 각각의 노래는 떨리는 음과 몸으로 새긴 리듬을 따라 움직이며 이주와 주변성, 돌봄의 역사를 더듬는다. 낯설음과 다정함, 저항이 하나의 호흡으로 느리게 후퇴하고 귀환하며, 공포는 누그러든다.

소리들은 미끄러지는 미세 음정, 촉각적 질감, 부드러운 소음에서 거친 것까지, 정착하지 않은 채 쌓이고 변화한다. 목소리는 의미에 닿으려 하지만 끝내 그곳에 머물지 않는 음절로 노래한다. 어느 순간에는 발 딛고 서 있다가 다음 순간 부유하는 방풍경들. 이름 붙여지지 않을 때에도 사건과 화자의 기척과 흔적이 있다.

LINK for Streaming, Video and more



Tracklist

1. Silence Is a Mother Tongue
2. White Off
3. Glass Grass
4. Never
5. Spiral Station
6. Shade Solace
7. Mirror Queer
8. Exit to Return
9. Trying Crying (feat. tibslc)
10. No Touch
11. Bone Tremolo (feat. Kim Doeon)

Album Credit

Music composed, written & performed by Sal Sal
Recorded & mixed by Sal Sal

Additional composition & performance
Trying Crying with tibslc
Bone Tremolo with Kim Doeon

Mastered by Timm Roller
Cover Art by Jung Inwoo
Produced by Jung Inwoo
ⓟ + ⓒ 살살 Sal Sal

2026년 8월부터 국내외 공연에 열려 있습니다. 공연 및 프레스, 협업, 작업 의뢰 문의는 아래의 이메일로 부탁드립니다.

Contact: **salsal.inwoo@gmail.com**

[Website]
[Instagram]
[Soundcloud]



Photo by Alex Brack

